

SOMMAIRE

Avant-propos	7
1. Un peu de psychologie	11
Question essentielle : qui suis-je ?	15
<i>A la recherche de ma véritable identité</i>	17
Qui est l'Inconscient ?	20
<i>Les trois cerveaux</i>	24
Les archétypes	26
<i>Le féminin intérieur</i>	27
<i>Le masculin intérieur</i>	34
<i>Le masculin et le féminin au travers des siècles</i>	41
L'histoire de Lilith	47
- Application thérapeutique	48
- Application thérapeutique	55
<i>L'aube de l'androgynat</i>	58
<i>L'enfant intérieur</i>	62
L'enfant idéal	63
<i>Le critique intérieur</i>	71
<i>Le sage intérieur</i>	74
Les blessures, amies ou ennemies ?	76
<i>Nos réactions face à la blessure</i>	81
<i>Les blessures les plus courantes</i>	83
<i>Comment identifier notre blessure ?</i>	101
Les blessures et les relations de couple	107
1. <i>le couple instinctif (ou romantique)</i>	107
2. <i>le couple conflictuel</i>	113
- Application thérapeutique	115
3. <i>le couple conscient</i>	123
4. <i>le couple créateur</i>	124
5. <i>le couple divin</i>	125
<i>Le conte d'Eros et Psyché</i>	126

2. Protocoles thérapeutiques	153
Les inductions : un moyen de passage	155
<i>Souhaitez-vous voyager maintenant ?</i>	160
Travail sur les archétypes	165
<i>Harmoniser le féminin et le masculin</i>	165
1. Rencontrer le féminin intérieur	167
2. Rencontrer le masculin intérieur	181
3. L'enfant divin intérieur	186
Variante de soin du féminin et du masculin	187
<i>L'enfant intérieur</i>	194
<i>Cas particulier : l'enfant extérieur</i>	199
<i>Le critique intérieur</i>	201
Faire du critique un protecteur	207
<i>Harmoniser le critique, l'enfant et le sage</i>	209
Exercice d'harmonisation	212
Le deuil	216
<i>Les étapes du deuil</i>	218
- Exercice sur le deuil	223
La thérapie de couple	229
<i>Le protocole d'harmonisation</i>	232
- Exemple	237
L'utilisation des rêves	240
- Les rêves inconscients	242
- Les rêves conscients	246
- Les rêves des enfants	248
<i>Les bases de l'analyse des rêves</i>	251
- Application thérapeutique	252
- Soin du rêve	255
 Conclusion	 261
Formations avec Patricia d'Angeli	263
Bibliographie	266

